

JOURNAL

Brennus Philatélique

partageons notre attachement au
patrimoine des timbres, cartes
postales et monnaies



CLUB PHILATÉLIQUE SÉNONAIS



Retrouvez nos actualités
sur Facebook



CPS89.COM

N°114 - mars 2025

JOURNAL — Brennus — Philatélique

L'Edito

partageons notre
attachement au
patrimoine des timbres

Chères lectrices, chers lecteurs

Vous allez découvrir une nouvelle formule du Brennus Philatélique avec une mise en page plus attrayante et des rubriques bien identifiées. Je remercie Neziha LOTH pour son investissement sur le sujet.

Ce Brennus philatélique montre toute la richesse de la vie de notre Club. Sa lecture sera l'occasion de vous rappeler les moments forts et les nombreux événements de l'année 2024.

Dans ce numéro, vous découvrirez également des articles sur les thèmes variés qui composent l'univers du CPS : philatélique (un timbre un personnage de l'Yonne), numismatique, marcophile avec un article sur les marques postales de Thorigny-sur-Oreuse.

Vous retrouverez les articles sur les dernières manifestations organisées par le CPS (exposition lors du salon du livre de Villeneuve la Guyard, exposition au Fruitier de Thorigny-sur-Oreuse) sans oublier nos animations auprès de la jeunesse qui recouvrent deux principales actions :

- la création de timbres faisant suite à des actions de sensibilisation sur l'histoire postale et l'histoire du timbre avec l'exemple de Serbonnes.
- l'aventure philatélique de la classe de CM2B de l'école Sainte Paule qui durant plusieurs semaines ont préparé leur stand pour la Fête du Timbre sur lequel, avec leurs mots, les élèves présentent leur vision de l'histoire postale et du timbre.

Merci à toutes et tous pour votre implication à faire bien vivre notre Club.

Au plaisir de vous retrouver lors de nos prochaines manifestations ou lors des permanences dans le local philatélique situé au Cerep.

Vous pouvez retrouver toutes les activités du CPS sur le site internet CPS89.com et nos actualités au jour le jour sur notre compte Facebook.

Ce Brennus Philatélique nouvelle formule peut encore être amélioré, n'hésitez pas à nous faire part de vos remarques et à proposer des articles pour enrichir les prochains numéros.

Ensemble, faisons vivre et rayonner notre passion pour la philatélie !

Bonne lecture à toutes et à tous
Le Président
Thierry DUTTO



Le Président Thierry DUTTO



JOURNAL Brennus Philatélique

partageons notre attachement
au patrimoine des timbres

Directeur de la publication

Thierry DUTTO
40 rue Saint Jean
89340 VILLENEUVE LA GUYARD
Tel : 06 10 25 84 17

Responsable de la publication

Jean-Luc LAUTE

Conception graphique

Néziha LOTH

Commission de lecture

ALAIN GUYADER
ANGÉLINE CHERIB
MARIE-CLAUDE MOLINIER
JEAN-LUC LAUTÉ
AURÉLIEN LEPRÉTRE
ALAIN GUÉRIN

Photo de couverture

Timbre imprimé à partir des illustrations réalisées par les élèves de l'école de Serbonnes représentant la mairie et l'église pendant années scolaire 2024-2025.

Impression : EG Imprimeur Yonne 89

Dépôt légal à parution : ISSN : 2739-6541
Tirage : 60 exemplaires

Toute reproduction d'article de ce numéro est subordonnée à l'autorisation de directeur de la publication et de ses auteurs, quel que soit le mode de reproduction.

Sommaire

L'Edito.	p. 2
Sommaire	p.3
La vie du Club	p.4
Bilan année 2024	p.5-10
Articles	p.11-19
Jeunesse	p.20-24
La Fête du Timbre à Sens 2025	p.25-26
Expositions et Petites annonces	p.27-28
Résultat sondage	p.29
Liens internet - Adhésion	p.30

CLUB PHILATÉLIQUE SÉNONAIS



Retrouvez nos actualités
sur Facebook



CPS89.COM

JOURNAL

Brennus Philatélique

partageons notre
attachement au patrimoine
des timbres

La vie du club

Bilan 2024

L'assemblée Générale



CLUB PHILATÉLIQUE SÉNONAIS



Retrouvez nos actualités
sur Facebook



CPS89.COM



@Photos Nezih LOTH et Erick POLROT

JOURNAL Brennus Philatélique

Bilan de l'année 2024

Le 7 Mars

Dans le cadre du concours, la mairie de Sens a proposé aux élèves des écoles du Grand sénonais de produire collectivement un travail autour des jeux olympiques par le biais de la création d'un timbre personnalisé aux couleurs des JO 2024 à SENS.



Salon mairie de Sens : Jury concours timbres JO



Le jury s'est réuni le 7 mars dans les grands salons de l'Hôtel de ville en présence de Monsieur le Maire, d'élus, de salariés de la mairie, de La Poste et d'adhérents du CPS. Après les discours introductifs de Monsieur le Maire, de Monsieur Crocco adjoint aux sports à la jeunesse et à la vie culturelle et de madame Larcher adjointe déléguée à l'éducation, la famille et la petite enfance et de Thierry Dutto pour le CPS, les participants ont voté pour sélectionner les 4 dessins illustrant les 4 timbres du livret collector.

JOURNAL — Brennus Philatélique

9 et 10 et 12
Mars

9 et 10 Fête du Timbre à Auxerre : Stand CPS

Stand du CPS avec exposition de 2 panneaux sur les JO.



Article 1

12 Mars visite de l'imprimerie de
La Poste à BOULAZAC



Echanges avec Pierre PARA (artiste graveur de timbres à Philaposte) sur les techniques de gravure et d'impression en taille douce.

JOURNAL — Brennus — Philatélique

Du 27 avril au 2 mai

Le CPS a tenu un stand sur la foire de Sens en exposant les créations des établissements scolaires du grand sénonais ayant participé au concours organis& par la mairie de Sens et en proposant à la vente le livret souvenirs et les timbres réalisés. Nombreuses opportunités de rencontres avec des élus et des enseignants.



Sens : Stand sur la foire

11 et 12 Mai

Le dimanche matin s'est tenu le 50^{ème} congrès régional du groupement Champagne Ardenne en présence de Monsieur Philippe LESAGE Président de la Fédération Française des Associations Philatéliques .



A l'atelier de gravure de Catherine BINON les visiteurs pouvaient créer leur propre carte postale à partir de tampons. Les timbres réalisés par les écoles pouvaient y être apposés avec une oblitération du 11 juillet sur le stand de La Poste .



PHILA-SENS 2024 a été une étape importante dans le développement du Club Philatélique vers la compétition et la jeunesse. Avec près de 90 panneaux d'exposition compétitives, la présence de négociants venant de Paris et de Lyon et les réalisations de timbres menées en collaboration avec les 10 écoles du nord de l'Yonne.

L'inauguration a eu lieu le samedi 11 avec M le Maire et la Directrice Evènementiel.

La parole a été donnée au Maire de Sens, au Président de la Fédération, au Président du Groupement, à la Déléguée Territoriale de La Poste.

JOURNAL

Brennus Philatélique

2 et 8 Juin

2 juin à Paron

Animation philatélique à l'EHPAD avec présentation de timbres et de cartes postales.

8 juin à Villeperrot

Exposition philatélique et cartophile.

Marché d'artisans locaux et expositions de cartes postales sur les inondations de 1910 dans l'Yonne et sur les foires et marchés de l'Yonne.



11 et 12 juillet

11 et 12 Juillet -Mezzanine marché couvert : Exposition JO et animation jeunesse pour le passage de la Flamme Olympique à Sens.

Sens a eu l'honneur d'accueillir le passage de la flamme olympique le 11 juillet 2024. Le CPS a profité de cette occasion pour exposer sur la mezzanine du marché couvert des documents philatéliques sur toutes les olympiades depuis 1894 et les réalisations des élèves des écoles du grand sénonais dans le cadre du concours organisé par la ville de Sens.



1, 7, 21 Septembre

JOURNAL

Brennus Philatélique



1 : Saint Fiacre Sens : Exposition philatélique et cartophile

Pour sa 2ème participation
le CPS a exposé 6
panneaux de timbres sur
les fleurs .



7 : Fête des Associations de Sens : Stand CPS

Vue du stand du CPS avec exposition des dessins
sur les JO réalisés par les élèves du Sénonais.



21 : Journées du Patrimoine Sens :
Exposition dans la cour du Cerep de
Cartes Postales Anciennes de Sens

6, 20, 25 au 27
Octobre



6 : Participation du club de Troyes à la mensuelle de CPS. Les adhérents des 2 clubs se sont retrouvés autour des timbres et des documents philatéliques qui ont suscité beaucoup d'animation et de nombreux échanges.

23 et 24 Novembre

23 et 24 : Salon du livre Villeneuve la Guyard : Exposition de Cartes Postales Anciennes.

Décembre

Décembre : Au Fruitier de Thorigny-sur-Oreuse
Exposition cartes postales et lettres anciennes

JOURNAL — Brennus — Philatélique

20 : 5ème bourse multicollections Sens Marché couvert : Exposition de Cartes Postales Anciennes et des timbres réalisés dans le cadre du concours JO.



25 au 27 : Timbres Passion Châlons-en-Champagne :

Timbres Passion a suscité un vif intérêt de la part des adhérents du CPS. En témoignent les 8 visiteurs et les 9 exposants (4 jeunes ont exposé en classe découverte jeunesse et 5 adhérents adultes au championnat de France dont 3 pour la 1ère fois).



Assemblée Générale

JOURNAL

Brennus Philatélique

Le Président a remercié les adhérents pour la confiance et leur amitié durant toutes ces années. Il a ensuite proposé une minute de silence pour les membres qui nous ont quittés dernièrement. Grâce à l'énergie de ses membres, notre association poursuit un soutien actif aux actions décidées et a su organiser de multiples initiatives en direction de la jeunesse notamment à partir des écoles en prenant appui sur celles des mairies comme lors du passage de la flamme olympique à Sens. Ce sont pour les bénévoles de l'association autant d'expériences qui nous permettront de continuer avec confiance et persévérance.

Le CPS a engagé beaucoup d'initiatives et participé à la Foire de Sens pour la 1ère année en 2024, a organisé une compétition régionale lors du Congrès régional du GPCA en mai et une exposition lors du passage de la flamme Olympique à Sens en juillet, était présent lors de la Saint Fiacre et de la Fête des Associations en septembre, a initié les initiations philatéliques dans les écoles, ce sont autant de moments propices pour faire connaître la philatélie et proposer d'adhérer au club.

Pour tous ces moments importants les membres du CPS ont répondu présents lors des sollicitations. Alain Guyader a adressé un grand merci à Thierry pour son aide précieuse, pour tout le travail qu'il effectue pour la comptabilité et la réalisation du Brennus Philatélique, le développement de l'activité jeunesse, pour la mise à jour du site avec Alain et Facebook avec Erik. Sans oublier les services rendus aux adhérents pour les nouveautés, la prise en charge des commandes, l'aménagement et le rangement de la bibliothèque mais aussi l'accompagnement des jeunes en compétition classe ouverte à Châlons-en-Champagne.

Il remercie tous les volontaires qui contribuent aux succès de nos manifestations, qui assurent les initiations philatéliques dans les écoles .

Alain laisse la responsabilité de Président du CPS en ayant totale confiance dans l'équipe pour poursuivre l'activité, le développement du CPS .

Nouveau bureau

PRÉSIDENT : THIERRY DUTTO

VICE PRÉSIDENT : ERIK POLROT

VICE PRÉSIDENT D'HONNEUR : FRANÇOIS THÉNAULT

SECRÉTAIRE : ALAIN GUYADER

SECRÉTAIRE ADJOINT : BRUNO CHAUSSOD

TRÉSORIER : JEAN-LUC LAUTÉ

TRÉSORIER ADJOINT : PASCAL BETEMS



JOURNAL — Brennus — Philatélique

partageons notre
attachement au patrimoine
des timbres, des cartes
postales et des monnaies

Articles

- 1-Billets de Libération
- 2-Le numismatique
- 3-Focus historique : un personnage, un timbre ; Jacques AMYOT
- 4-Au salon de livre de Villeneuve-La-Guyard
- 5-Marques postales de Thorigny-Sur Oreuse de 1780 à 1875.



Billets de la Libération

Leur histoire : Ils ont été imprimés par les États-Unis et émis par l'armée alliée lors des premières étapes de la libération de la France en 1944. Ces billets, connus sous le nom de "Militaire Allié", ont été utilisés pour pallier le manque de monnaie fiduciaire en France après la libération. Dessinés, gravés et imprimés par le Bureau of Engraving and Printing aux États-Unis. Ils n'ont pas été approuvés par le gouvernement provisoire de la République française, mais ont été acceptés par les banques ainsi que pour le paiement des impôts. Les billets ont été démonétisés en juin 1945.

Recto (format réel).



Billet de 50 francs de la France, série de 1944. Le numéro de série « 17600924 ». Sans n° d'édition.



Billet de 100 francs de la France, série de 1944. Le numéro de série « 66770485 ». Edition n° 7.

Verso (format réel) est commun aux deux billets.



Alain Guérin.

La numismatique

Se définit comme la science des monnaies. Cette discipline étudie les pièces, leur valeur ainsi que leurs évolutions dans l'histoire.

23 septembre 1799 au 22 septembre 1800.



En résumé, pour reconnaître une monnaie (rare ou non), portez une attention particulière à son aspect général et son usure, à la matière utilisée pour sa frappe, à son poids et à ses dimensions (les pièces rares ayant souvent des dimensions différentes par rapport aux pièces courantes). Enfin, repérez les signes particuliers.

Les outils nécessaires sont : une très bonne loupe, un pied à coulisse, une balance de précision.



Pour nettoyer une pièce présentant des résidus tels que de la terre ou d'autres saletés, commencez par appliquer une petite quantité de liquide vaisselle sur la surface à nettoyer. Utilisez ensuite une vieille brosse à dents à poils doux pour frotter délicatement la pièce. Prenez soin de ne pas exercer trop de pression afin de ne pas endommager la patine, cette couche protectrice et esthétique qui s'est formée au fil du temps et qui confère à l'objet son caractère unique.

Rincez ensuite la pièce sous l'eau déminéralisée pour éliminer le savon et les résidus. Séchez-la doucement avec un chiffon propre et doux.

Si vous remarquez des zones particulièrement encrassées, vous pouvez répéter le processus de nettoyage avec prudence. N'oubliez pas que l'objectif est de nettoyer sans altérer la patine et l'apparence naturelle de la pièce.

Le club est à votre disposition lors des permanences pour répondre à vos différentes demandes : entretiens, rangements, ou organisation d'une collection.



2 Francs aluminium 2.2g, ø 27mm, type Bastin, Avoca.

1944



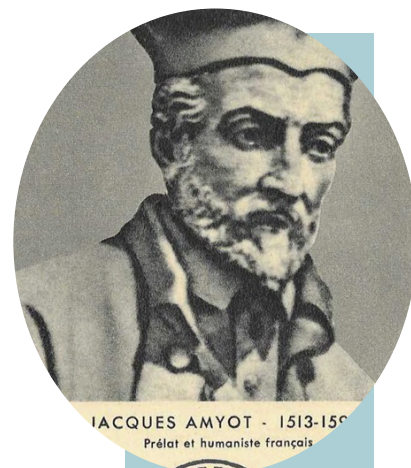
2 Francs aluminium 2.2g, ø 27mm, type Bastin, Avoca.



Aluminium, 3.4g, ø 33mm, type Lavitlier, Avoca.

5F de 1935

FOCUS HISTORIQUE



JACQUES AMYOT - 1513-1593
Prélat et humaniste français

Un timbre, un personnage



Timbre émis par la poste le 25 février 1963 dans la série des personnages célèbres. Dessin et gravure d'Albert Decaris, taille douce. Émis à 1,95 millions d'exemplaires pour l'affranchissement de la carte postale dans le régime intérieur.

Jacques AMYOT
1513-1593

Alain GUERIN

Jacques Amyot 1513-1593

Né le 30 octobre 1513 à Melun, il est issu d'une famille modeste, il étudie à Paris et à l'université de Bourges.

Professeur de grec et de latin à l'université de Bourges, il est ensuite devenu précepteur des fils du roi Henri II, principalement de Charles IX et Henri III.

Éminent humaniste traducteur français de la renaissance. Aumônier de Charles dix et de Henri III, il fût évêque d'Auxerre et grand aumônier de France dès 1570. Il est à l'origine de nombreuses traductions de livres et de textes anciens mais toutefois, il se consacre surtout à l'œuvre de Plutarque.

En 1567, il a été nommé maître de la librairie, supervisant la bibliothèque Royale.

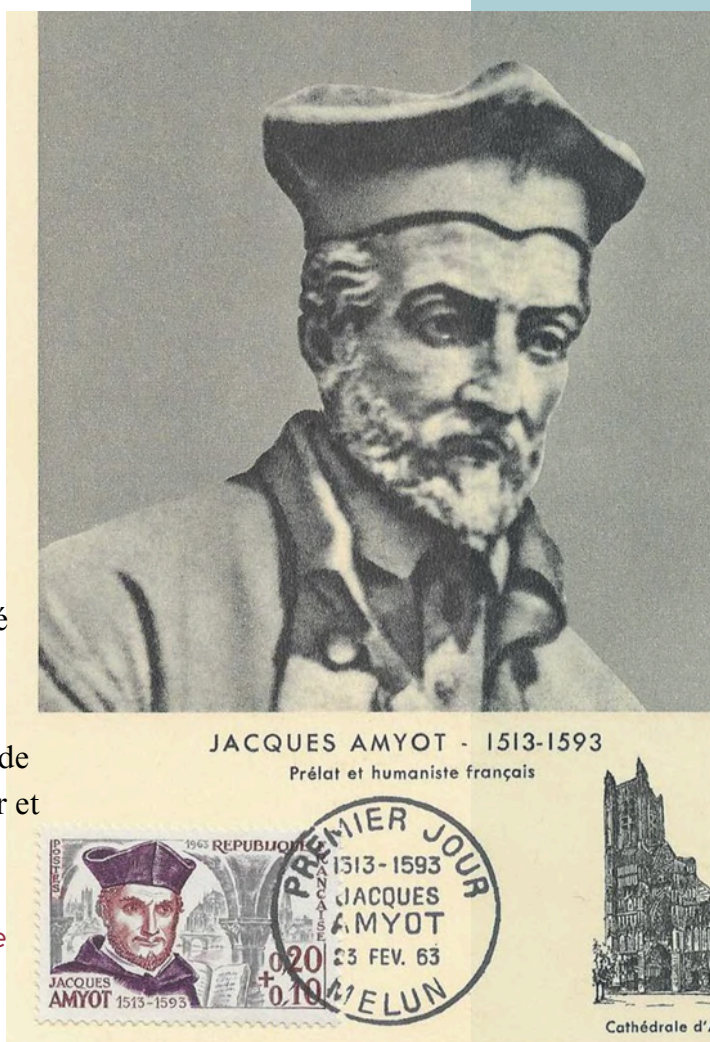
Par ses travaux, il aurait influencé des écrivains comme Montaigne et Shakespeare, qui ont utilisé ses traductions comme sources d'inspiration.

Il remet en état la cathédrale Saint-Étienne et fonde le collège qui porte son nom. Il décède le 6 février et est inhumé à Auxerre en 1593.

Carte 1er jour qui inaugure la parution du timbre lors du 450^{ème} anniversaire de sa naissance

Le samedi 23 février 1963.

Éditions Bourgogne, Dijon. Photo Violet - Paris





Au salon du livre de Villeneuve-la-Guyard

Pierre-Yves POINDRON

L'écrit et l'image se complètent

On peut rêver avec le livre ; on peut aussi rêver avec la carte postale. Alors qu'une trentaine d'auteurs de la région présentaient leurs oeuvres au salon du livre organisé par la médiathèque de Villeneuve-la-Guyard les 23 et 24 novembre derniers, Thierry DUTTO, bien connu des philatélistes sénonais, exposait plus d'une centaine de cartes postales patiemment réunies autour de l'histoire, de l'architecture, de la vie de cette commune autrefois. Ces témoins remontaient le temps jusqu'aux premières heures du timbre, aux premières heures du train, aux premières heures de la photo.



Le temps est à peine suspendu dans ces clichés en noir et blanc ou en sépia, et quelquefois colorisés.

Ainsi, l'exposition nous apprend qu'une usine à gaz, édifée dans les années 1880 permettait déjà d'éclairer le centre ville. On découvre, non sans une certaine nostalgie, tous les commerces, toutes les festivités - processions, défilés de chars, foires - qui animaient le bourg.

On s'aperçoit que certains bâtiments publics ont finalement assez peu changé d'aspect. On fait connaissance avec les habitants, notamment au travers les photos de classes dont certaines ont été prises avant la première guerre mondiale quand personne encore ne se doutait de la catastrophe qui allait suivre.

Que serait le souvenir sans carte postale ! Les visiteurs ne s'y sont pas trompés, plongeant avec intérêt dans le passé de leur commune comme on plonge dans un livre illustré.

Exposition de cartes postales
anciennes et lettres au départ
de

Thorigny-sur-Oreuse

- Plus de 120 pages exposées

Exposition

Cartes postales anciennes et plis postaux de
Thorigny-sur-Oreuse et ses villages



**DU 23 DÉCEMBRE 2024
AU 28 FÉVRIER 2025**
Au "FRUITIER", 5 route de Sens

Proposé par le Club Philatélique Sénonais et
Mairie de Thorigny-sur-Oreuse

Marques postales de Thorigny sur

Oreuse de 1780 à 1875



Thierry DUTTO

Lettre au départ de Thorigny sur Oreuse (Boîte rurale M) à destination du Havre.

Cet article présente des marques postales des courriers expédiés depuis Thorigny sur Oreuse et datées du XIXème siècle.

A l'origine, les courriers au départ et à l'arrivée de Thorigny sur Oreuse passaient par le relais de poste de Sens, puis transitent par Pont-sur-Yonne et par Villeneuve l'Archevêque avec l'ouverture de son bureau de poste le 1er avril 1784.

Sources

-Histoire et marques postales de l'Yonne 1700 – 1876 Jacques Dréano.

-Dictionnaire historique des timbres et griffes « Standard » de l'administration française des postes 1792-1914 de Jean Paul ALEXANDRE Editions Brun & Fils 1996.

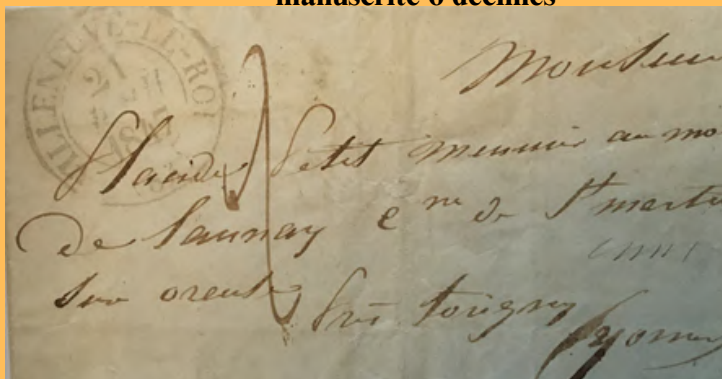
-Les tarifs postaux français 1627-1969 JP Alexandre-C Barbey-JF Brun-G Desarnaud Editions Loisirs et Culture.

Abréviations

c : Centime, g : gramme, PC : Petit Chiffre, GC : Gros Chiffre



Timbre à date de bureau de direction (type T13) Pont sur Yonne du 22 janvier 1839 à destination du Havre. Taxe manuscrite 6 décimes



Lettre au départ de Villeneuve-le-Roi (Villeneuve-sur-Yonne) à destination de Saint Martin sur Oreuse.

Timbre à date de départ du bureau de direction (type T13) Villeneuve le Roi du 21 avril 1847. Taxe manuscrite 2 décimes (Tarif du 1er janvier 1828 lettre de bureau à bureau de moins de 7,5g et distant de moins de 40km). Suppression du décime rural le 1er janvier 1847.



Timbre à date d'arrivée du bureau de direction (type T15) Pont-sur-Yonne le 22 avril 1847 au verso.

Lettre au départ de Thorigny-sur-Oreuse (Boîte rurale G) à destination de Sens.

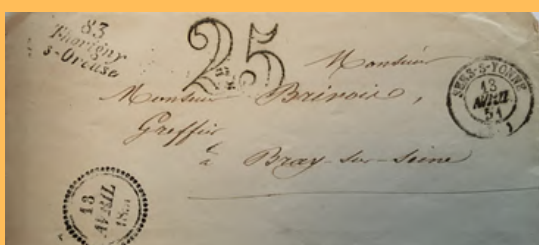
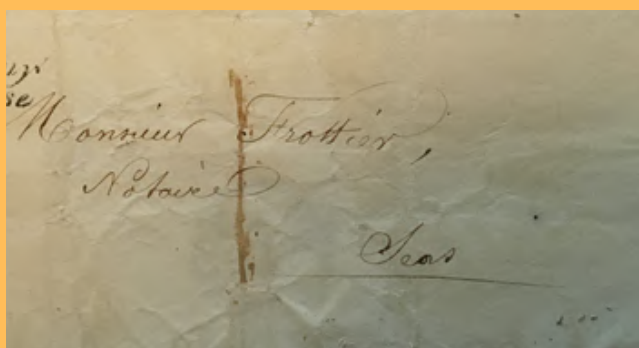


Timbre à date de bureau de direction (type T15) Villeneuve l'Archevêque du 28 mars 1849 à destination de Sens. Taxe manuscrite 2 décime. (Tarif du 1er janvier 1849 lettre de bureau à bureau de moins de 7,5g distant de moins de 40 km). Mise en place du bureau de distribution de Thorigny-sur-Oreuse en juin 1849. A partir de cette date le bureau de Thorigny-sur-Oreuse dessert les boîtes rurales de La Chapelle-sur-Oreuse (C), Fleurigny, Grange-le-Bocage (A), La Postolle, Sognes, St Maurice aux Riches Hommes (D), Villiers-Bonneux et Voisines.

Lettre au départ de Thorigny sur Oreuse à destination de Sens

Cursive 83 Thorigny-s-Oreuse avec au verso Timbre à date bureau de direction Sens-S-Yonne (type T15) de départ du 24 février 1851.

Taxe manuscrite 1 décime (Tarif des lettres locales de moins de 7,5g Loi du 3 juin 1829).



Lettre au départ de Thorigny sur Oreuse à destination de Bray sur Seine

Cursive 83 Thorigny-s-Oreuse avec timbre de départ avec cercle extérieur perlé (cachet dateur B) du 13 avril 1851 et cachet à date bureau de direction Sens-S-Yonne (type T15) de départ du 13 avril 1851.

Taxe tampon 25 centimes (Tarif du 1er juillet 1850 des lettres de bureau à bureau de moins de 7,5g).



Timbre à date d'arrivée Sens-S-Yonne (type T15) du 25 février 1851 au verso.

Lettre au départ de Thorigny sur Oreuse à destination de Cucharmoi

Cursive 83 Thorigny-s-Oreuse avec timbre de départ avec cercle extérieur perlé (cachet dateur B) du 15 octobre 1851 et cachet à date bureau de direction Sens-S-Yonne (type T15) de départ du 15 octobre 1851.

Taxe tampon 25 centimes (Tarif du 1er juillet 1850 des lettres de bureau à bureau de moins de 7,5g).

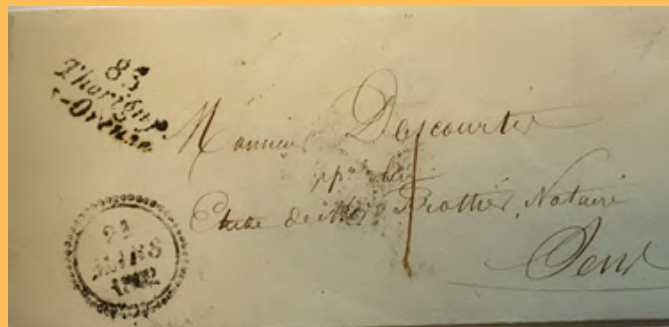
Au verso Timbre à date bureau de direction Sens-S-Yonne (type T15) du 16 octobre 1851 et Timbre à date d'arrivée Provins (type T13) du 17 octobre 1851.

Lettre au départ de Thorigny sur Oreuse à destination de Sens



Timbre à date d'arrivée Bray-S-Seine (type T13 sans double cercle) du 14 avril 1851 au verso.

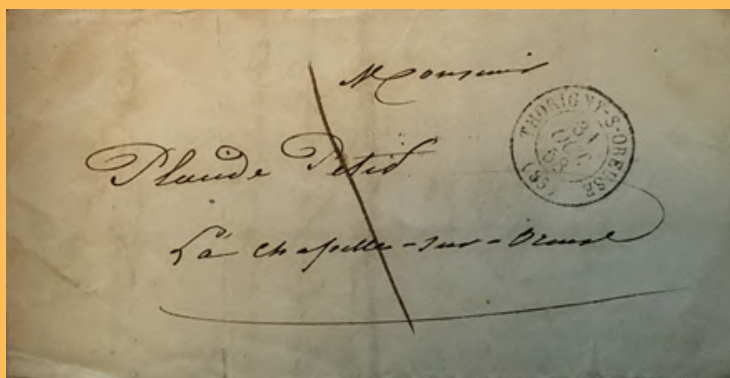
Cursive 83 Thorigny-s-Oreuse avec timbre de départ avec cercle extérieur perlé (cachet dateur B) de départ du 21 mars 1852.
Taxe manuscrite 1 décime (Tarif des lettres locales de moins de 7,5g Loi du 3 juin 1829).



Timbre à date d'arrivée Sens-S-Yonne (type T15) du 21 mars 1852 au verso.

Mise en place du bureau de recette de Thorigny-sur-Oreuse en avril 1858

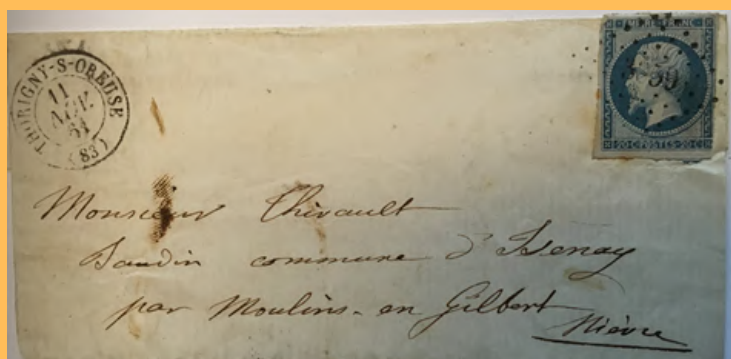
Lettre de Thorigny à destination de La Chapelle-sur-Oreuse



Timbre à date de départ (Type T15) de Thorigny-S-Oreuse du 31 octobre 1858.
Taxe manuscrite 1 décime (Tarif des lettres locales de moins de 7,5g Loi du 3 juin 1829).

Les oblitérations

Les timbres sont oblitérés avec un cachet grille losange comportant en son centre le numéro du bureau de poste. Dans un premier temps, le numéro petit chiffre (PC), attribué au bureau de poste de Thorigny-sur-Oreuse, est 3359.



Timbre à date de départ (Type T15) de Thorigny-S-Oreuse du 11 novembre 1861.
Affranchissement timbre Napoléon III de 20c type II, oblitération grille avec PC 3359 (Tarif des lettres affranchies de bureau à bureau du 1er juillet 1854 de moins de 7,5g Loi du 3 mai 1854).
Timbre à date d'arrivée (type T15) Moulins-en-Gilbert du 13 novembre 1861 au verso.

Une nouvelle nomenclature des bureaux de poste est mise en place en 1863 prenant en compte les bureaux de poste nouvellement créés.

Le numéro gros chiffre (GC), attribué au bureau de poste de Thorigny-sur-Oreuse, est 3953.

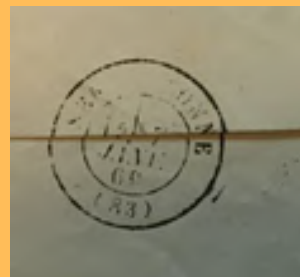
Lettre au départ de Thorigny sur Oreuse à destination de Sens



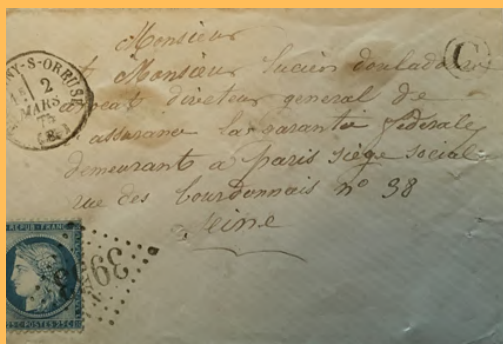
Timbre à date de départ (Type T15) de Thorigny-S-Oreuse du 6 janvier 1869. Boîte rurale H.

Affranchissement timbre Napoléon III de 20c (29A), oblitération GC 3953 (Tarif du 1er janvier 1862 des lettres affranchies de moins de 7,5g de bureau à bureau)

Timbre à date d'arrivée (type T17) Sens-S-Yonne du 7 janvier 1869 (au verso)



Lettre au départ de Thorigny sur Oreuse à destination de Paris



Timbre à date de départ (Type T16) de Thorigny-S-Oreuse du 2 mars 1875. 1ère levée.

Boîte rurale C (La Chapelle -sur-Oreuse)

Affranchissement timbre Ceres de 25c (Type III), oblitération grille GC 3953.

(Tarif du 1er septembre 1871 des lettres affranchies de moins de 10g de bureau à bureau).

En mars 1876, l'oblitération losange de points avec les GC prend fin.

Les timbres sont oblitérés par le timbre à date mentionnant la commune du bureau de poste, la date, le numéro de levée et le numéro du département 83 pour l'Yonne.

TIMBRE À DATE ARRIVÉE PONT-S-YONNE TYPE (T17) DU 12 JUN 1876

Lettre au départ de Thorigny sur Oreuse à destination de Pont-sur-Yonne

Timbre à date de départ (Type T) de Thorigny-S-Oreuse du 11 juin 1876.

Affranchissement timbre Ceres de 25c (Type III), oblitération

Timbre à date du 11 juin 1876. (Type T16),

1ère levée

(Tarif du 1er janvier 1876 lettres affranchies de bureau à bureau de moins de 15g)



Timbre à date arrivée Pont-S-Yonne type (T17) du 12 juin 1876



Timbre à date convoyeur ambulant de nuit Auxerre à Paris du 12 juin 1876 de la brigade D.

Une aventure philatélique passionnante à l'école Sainte-Paule à SENS.

Suite au succès de l'animation philatélique organisée dans le cadre du concours JO 2024, la classe de CM2 B de l'école Sainte Paule renouvelle l'expérience pour l'année scolaire 2024/2025. En partenariat avec le Club Philatélique Sénonais (CPS), les élèves se lancent dans un projet pédagogique et créatif qui les plonge au cœur de l'histoire postale et du timbre.

Un démarrage en deux temps

Lors de la première séance, les élèves ont d'abord découvert, pendant 1h30, la création du service postal en France et l'évolution du timbre. Grâce à une présentation riche et interactive, ils ont pu saisir les grandes étapes qui ont marqué l'histoire de la communication écrite et de l'envoi de courrier.

Dans une deuxième phase également de 1h30, les élèves se sont divisés en petits groupes pour travailler sur des ateliers pratiques. Accompagnés par des adhérents du CPS et leur enseignante, ils ont déchiffré d'authentiques lettres du XVIIIème et XIXème siècle. Chaque groupe a ainsi pu identifier l'expéditeur, le destinataire, les dates d'écriture, d'envoi et de réception, ainsi que les formules de politesse et le corps du texte. Cet exercice leur a permis d'appréhender concrètement les notions historiques présentées et de se familiariser avec le langage d'époque. Des ateliers thématiques riches en découvertes. À partir de la présentation initiale et de documents fournis par le Club Philatélique, les élèves ont ensuite approfondi leurs connaissances au travers de quatre ateliers complémentaires :

Création de leçons interactives

Des groupes se sont attelés à la tâche de créer une leçon sur l'histoire postale et celle du timbre. Ces leçons, destinées à être présentées à leurs camarades, seront filmées et mises à disposition sur tablette lors de l'animation du stand. Les thématiques abordées incluent l'évolution du timbre et de la poste en France.

Analyse et comparaison de correspondances historiques

Les autres groupes se sont concentrés sur l'analyse d'anciens courriers icaunais du XVIIIème et XIXème siècle. Ils ont ainsi comparé la forme et le contenu de ces documents avec ceux d'aujourd'hui. Dans le cadre de cet atelier, les élèves ont réalisé un montage photo retraçant les différentes étapes de la production postale et ont discuté des métiers d'hier et d'aujourd'hui, ainsi que de l'évolution des modes de communication.

L'enthousiasme des élèves et la qualité des échanges avec les experts du Club Philatélique Sénonais laissent présager un stand réussi, qui saura captiver les visiteurs lors de la Fête du Timbre 2025.

Les élèves se sont également interrogés sur le contenu des lettres :

De quoi parle cette lettre ?

À quoi fait-elle référence dans le contexte de son époque de création ? À partir de ces questions, ils ont établi un point historique sur le sujet traité dans les courriers (par exemple, le commerce du bois en Bourgogne) et l'ont mis en parallèle avec l'évolution des modes de communication, illustrée par le développement des réseaux sociaux de nos jours.

Réécriture créative

Pour approfondir leur compréhension, les élèves ont eu pour consigne de réécrire ces lettres en imaginant qu'elles auraient été rédigées dans les années 50, dans les années 80 ou encore à notre époque. Cet exercice ludique et formateur leur a permis de travailler à la fois sur la forme et le contenu, en confrontant les spécificités de chaque période historique.

Préparation du stand pour la Fête du Timbre

Afin de valoriser leurs travaux et partager leurs découvertes, la classe de CM2 B prépare activement l'animation d'un stand qui sera présenté lors de la Fête du Timbre. Cet événement se tiendra les 8 et 9 mars 2025 sur la mezzanine du marché couvert de Sens. Les élèves ont consacré quelques heures par semaine en janvier et février pour peaufiner la présentation de leurs réalisations. Ce stand interactif, fruit d'un travail collectif et interdisciplinaire, offrira aux visiteurs une immersion dans l'histoire postale et le monde fascinant des timbres.

Un projet fédérateur et éducatif

Ce projet innovant, mêlant histoire, art et technologies modernes (avec la mise à disposition de tablettes pour visionner les présentations), permet aux élèves de développer leur esprit critique, leur capacité d'analyse et leur créativité. L'école Sainte Paule, en collaboration avec le CPS, offre ainsi un cadre stimulant pour apprendre en s'amusant et découvrir de nouvelles facettes de l'histoire qui continuent de façonner notre quotidien.

CLUB PHILATÉLIQUE SÉNONAIS



Retrouvez nos actualités
sur Facebook



CP888.COM



140^e anniversaire d'une école financée par les timbres

Dans le cadre des activités commémoratives du 140^e anniversaire de la création de l'école Saint Joseph de Celles-sur-Durolle, le CPS a organisé une intervention auprès des élèves des 4 classes de l'école. Cette initiative visait à les sensibiliser à l'histoire postale et au rôle éducatif des timbres, tout en leur offrant l'opportunité de créer leurs propres illustrations pour une série exclusive de timbres.

Une plongée dans l'histoire postale

L'intervention a démarré par une présentation ludique et interactive sur l'évolution du système postal. Les intervenants ont expliqué aux élèves l'importance historique du courrier, la naissance des premiers timbres, et comment ces derniers ont joué un rôle crucial dans la communication. Des anecdotes captivantes et des exemples de timbres historiques ont été présentés pour illustrer leur richesse culturelle.

Les élèves ont également découvert comment, il y a 140 ans, la vente de timbres a permis de financer la construction de l'école. Cette connexion entre le passé et leur présent a suscité un vif intérêt et renforcé leur sentiment d'appartenance à cette histoire unique.

Atelier de création artistique

La deuxième partie de l'activité était consacrée à un atelier de création. Encadrés par les enseignants, une graveuse locale et les adhérents du CPS, les élèves de chaque classe ont imaginé et dessiné leur propre timbre. Le thème principal était « 140 ans d'histoire et d'éducation ». Ils ont exploré diverses techniques artistiques, du dessin au collage et à la gravure, pour représenter des scènes évoquant l'école au travers de 4 timbres commémoratifs. Les 4 timbres seront rassemblés dans un livret collector évoquant l'histoire de l'école. Ce livret et ces timbres uniques seront imprimés par l'imprimerie de La Poste et mis en vente, perpétuant ainsi la tradition de financement communautaire qui avait vu le jour il y a plus d'un siècle.

Une expérience enrichissante.

Cette initiative a permis aux élèves de découvrir un pan méconnu de l'histoire, de développer leur créativité et de s'impliquer dans un projet collectif porteur de sens. Les enseignants ont salué la dimension éducative et citoyenne de cette intervention, qui a su allier histoire, art et participation active des enfants.

En complément, une exposition sera organisée à l'école pour présenter les travaux des élèves, ainsi que les quatre timbres et le livret lors de la fête de l'école. Cette célébration marquera un moment fort dans la commémoration du 140^e anniversaire de l'établissement et permettra de mettre en lumière la richesse de son histoire et son enracinement dans la communauté locale.

Brennus Philatélique

Suite à leur rencontre avec un représentant du Club Philatélique Sénonais, les enseignants en collaboration avec la mairie de Serbonnes ont décidé de lancer une animation philatélique dans les 3 classes de l'école de Serbonnes pendant l'année scolaire 2024/2025.

L'objectif de l'animation est de faire connaître l'histoire postale et les timbres aux élèves et de les assister dans la création des illustrations pour 4 timbres personnalisés. Les illustrations représentent des bâtiments de la commune. Les bâtiments retenus sont : la mairie, l'école, l'église et le lavoir.

Les interventions du CPS se déroulent en 2 séances pour chaque classe sur octobre et novembre 2024.

Pour les plus petits : une séance d'animation sur la découverte des timbres avec distribution de timbres et une séance pour la création de l'illustration.

Pour les plus grands : une séance rappelant les grandes étapes de la mise en place du service postal et de l'arrivée du timbre et une séance pour la création de l'illustration des timbres.

Les timbres ont ensuite été imprimés par l'imprimerie de La Poste à Boulazac (Dordogne) à partir des illustrations collectives réalisées par chaque classe.



Timbres créés par les élèves de
l'école primaire
Les Jardins d'Amandine de
Serbonnes



Fête du Timbre 2025

JOURNAL

Brennus Philatélique

partageons notre attachement
au patrimoine des timbres

Le Club Philatélique Sénonais organisera la Fête du Timbre les 8 et 9 mars 2025 sur la mezzanine du marché couvert de Sens.

Le thème retenu pour l'année 2025 est :
"les arts de la rue " avec un focus sur les saltimbanques et les jongleurs.

Le CPS orientera les animations vers la jeunesse et une compétition philatélique départementale. Jeunesse.

Dès aujourd'hui, des actions sont engagées auprès de classes du Grand Sénonais et avec les jeunes adhérents du CPS pour qu'ils contribuent à l'organisation d'animations et de présentations.

A titre d'exemple, les classes de l'école primaire de Serbonnes créent des timbres sur le patrimoine du village et la classe de CM2B de Sainte Paule (Sens) travaille sur l'histoire postale et du timbre pour animer un stand à destination des jeunes.

.../...



Rdv le 8 et 9 mars 2025
sur la mezzanine du marché couvert

Fête du Timbre 2025

JOURNAL — Brennus — Philatélique

partageons notre attachement
au patrimoine des timbres

Ateliers

En complément, des ateliers seront proposés aux jeunes : décollément de timbre, quizz sur l'exposition, différents jeux avec des lots philatéliques.

Un atelier de gravure proposera la création de cartes postales personnalisées par les jeunes à partir de tampons en partenariat avec l'atelier de gravure de Catherien Binon.

Notre partenaire La Poste animera également un stand, ainsi que l'Amicale Philatélique Auxerroise.

Compétition

Une compétition philatélique départementale sera organisée pour amener les membres du CPS jeunes et adultes à partager et présenter leurs collections.

Une dizaine d'adhérents du CPS et des philatélistes venant de Troyes et Chalon-sur-Saône sont déjà inscrits pour présenter leurs collections dans différentes classes telles que Tradition, Histoire Postale, Carte Postale, Thématique, Classe ouverte. Cela représentera plus de 30 panneaux d'exposition.

RdV le 8 et 9 mars sur la mezzanine du marché couvert

Entrée gratuite

Horaires d'ouverture : 8 mars : 10h à 18h

9 mars : 10h à 17h

Moments forts : 8 mars à 10h30 : Inauguration

9 mars à 16h : Remise des prix

Tombola avec 3 tirages journaliers



**RdV le 8 et
9 mars sur
la
mezzanine
e du
marché
couvert**



JOURNAL — Brennus Philatélique

partageons notre
attachement au patrimoine
des timbres

Expositions et petites annonces

Le Brennus Philatélique vous communique des liens directs vers des sites internet qui peuvent intéresser ses lecteurs :

Ceux de la Fédération et des partenaires

→ La Fédération Française des Associations Philatéliques : <http://ffap.net/>
L'Adphile: [https:// www.decouvrirletimbre.com/](https://www.decouvrirletimbre.com/) l'association nationale pour le développement de la philatélie

Yvert et Tellier avec ses catalogues : [https:// www.yvert.com/](https://www.yvert.com/)
Timbres magazine, mensuel de la presse philatélique : [http:// www.timbresmag.com](http://www.timbresmag.com)
Le timbre classique : www.letimbreclassique.com

→ Ceux des associations du groupement Champagne-Ardenne (GPCA):
L'Amicale Philatélique de Château Thierry (02) : [https:// www.ap - chth.fr/](https://www.ap-chth.fr/)
La Société Philatélique de l'Est (10) : [https:// www.spe10.org/](https://www.spe10.org/)
L'Association Philatélique Champenoise (51) : [http:// www.ass - phi 1 - champ.fr/](http://www.ass-phil1-champ.fr/)

→ L'Association Philatélique Sparnacienne (51): <http://www.philatelie-epernay.fr/>
L'Amicale Philatélique Auxerroise (89) : [https:// www.philatelie - auxerre.fr/](https://www.philatelie-auxerre.fr/)

Celui d'Alain Guérin membre du CPS : [http://alaguérin21.e - monsite.com/](http://alaguérin21.e-monsite.com/) qui propose philatélie, marcophilatélie et cartophilie

CLUB PHILATÉLIQUE SÉNONAIS



Retrouvez nos actualités
sur Facebook



CP889.COM

Expositions

Le 02/03/2025 à Limeil-Brévannes (94)

19ème Bourse Toutes Collections –
Limeil-Brévannes (94)
La Boite à Clous - derrière l'Hôtel de Ville, Rue des Herbages
de Sèze 94450 Limeil-Brévannes.

La Section de Limeil de l'association Philatélique de
Villeneuve-Saint-Georges et environs vous invite
à son 19ème Salon Toutes collections le 02 mars 2025
Timbres, cartes postales, pin's, capsules, fèves, numismatique,
autres objets de collection

De 09h à 18h Bar, buffet et parking sur place
Renseignements : M. MOUGNOT – 01.45.69.71.69 ou
06.07.05.38.95

Le 16/03/2025 à Venarey-les-Laumes

Le 49ème Rencontre Toutes collections – Venarey-les-Laumes (21)
Salle des Fêtes Simone Veil 21150 Venarey-les-Laumes, France
Expositions, échanges, ventes, organisé par le Club Philatélique de l'Auxois
De 9h à 18h – Entrée gratuite

Le 16/03/2025 à Nevers (59)

39ème Bourse Multicollections – Nevers (58)
Site des Eduens Quai des Mariniers 58000
Nevers, France
Organisée par l'Association Philatélique de
Nevers de 09h00 à 18h00
Contact : 06 16 54 05 54

Du 22/03/2025 au 23/03/2025 à Saint-Brieuc

Exposition philatélique avec concours régional Bretagne
organisée par le Club Philatélique d'Armor
Grande exposition d'art postal suite au nouveau concours
proposé jusqu'en février 2025
Bourse aux collections : timbres, capsules, cartes postales, ...
Grande salle de Robien Place Octave Brilleaud 22000 SAINT-
BRIEUC

Expositions

Expositions

Expositions

Petites annonces

1

Jacky Cheveau recherche des timbres de Monaco, en échange (neufs, oblitérés)
Tel : 06 08 02 99 39

2

Thierry Dutto recherche des enveloppes avec des marques sur les poissons et la pêche, recherche tout élément philatélique ou marques postales du nord de l'Yonne et sur le timbre de 1929 concernant Jeanne d'Arc.
thierry.dutto@orange.fr

3

Pierre Gié recherche pour échanges MTAM (mon timbre à moi) Tel : 03 86 64 07 39

4

Alain Guérin : recherche monnaies et billets. alain.guerin433@free.fr

5

Alain Guyader recherche sur le thème tennis de table : le bloc feuillet n°47 du Nicaragua de 1949, le timbre 1708 (Y et T) de Chine en 1966, le timbre n°1018 (Y et T) d'Ethiopie en 1981.
Tel : 06 72 03 72 48
a.guyader@wanadoo.fr

6

Marie Claude Molinier : recherche des timbres de Monaco, avions.
bmcmolinier@yahoo.f

7

Erik Polrot recherche timbres colonies, Congo belge, timbres ou épreuve d'artiste du dessinateur Bonhotal (colonies et corps expéditionnaire 1942) et europa - erik.polrot@wanadoo.fr - 06 17 99 66 49

9

Gérard Pellé recherche CPA sur Métiers anciens en Carte Photo ayant voyagée .Vend ou échange Carnets X Rouge de 1957 à 1984 ,Timbres neufs et Oblitérés.
Tel: 06 15 66 09 10
vairmonig58@orange.fr

petites annonces

petites annonces

petites annonces

petites annonces



Et enfin pour information :

il y a eu un sondage au sujet du slogan de

l'association **les slogans retenus**

**Collectionnez
comme vous
aimez**

**Donner Sens à
vos collections**

JOURNAL **Brennus Philatélique**

Exposition

Article

Collection

Fête de timbre

Information

Club

Jeunesse

Focus

historique



DEMANDE D'ADHÉSION AU CLUB PHILATÉLIQUE SÉNONAIS

PHILATELIE - CARTOPHILIE - NUMISMATIQUE

NOM :

PRÉNOM :

ADRESSE :

VILLE : CODE

POSTAL..... PROFESSION :

.....

TÉLÉPHONE : Domicile : Bureau :

Portable :

Adresse courriel :@.....

SIGNATURE

rejoignez -nous

Timbre CROIX ROUGE avec surtaxe de 5 centimesémis en 1914.

COUP DE COEUR

